Schweriner Kulturrat
Berufene Vertretung im Landeskulturrat

Vertreten durch Sebastian Zien und Sabine Steffens

Landeshauptstadt Schwerin

Herr Sebastian Ehlers Der Stadtpräsident Am Packhof 2-6 19053 Schwerin

Schwerin, 09.03.2021

## **Petition / Anregung Innovationsfonds Schwerin**

Der Schweriner Kulturrat regt an, einen "Innovationsfonds Kultur" - in Anlehnung an das Rostocker Modell - auch für die Landeshauptstadt Schwerin aufzulegen.

Hintergrund: Die Stadt Rostock hat, neben dem regulären und im Vergleich zur Landeshauptstadt signifikant höheren Kulturetat, zusätzlich einen Etat von 200.000 € als "Innovationsfonds Kultur" speziell für die Kulturarbeit in der Stadt Rostock zur Verfügung gestellt. Daher regt der Schweriner Kulturrat an, einen ähnlich gelagerten Fonds auch für Schwerin zu ermöglichen, insbesondere vor dem Hintergrund des deutlich besseren Haushaltsabschlusses 2020 (plus 8 Mio. Euro).

Im Zuge der aktuellen und kommenden Herausforderungen - die bereits auch in der "AG Innenstadt" diskutiert werden, sollte der "Innovationsfonds Kultur" für Schwerin themenund bereichsübergreifend aufgelegt werden. Vorhandene Formate, wie z. B. der Kulturund Gartensommer, könnten auf diese Weise ein Extra-Budget erhalten, durch das wiederum Künstler:innen bezahlte Engagements erhielten.

Schließlich könnte auch das Kulturbüro mit einem erweiterten Innovationsfonds agieren; Stipendienprogramme, die Stützung der Vereinsarbeit in der Stadt, kuratierte und bezahlte Leerstandsbespielungen durch Künstler:innen etc., die Entwicklung von Kulturrouten durch die Stadt oder auch experimentelle Engagements für junge Künstler:innen für Stadtteilfeste oder stadtteilübergreifende Formate wären denkbar. Die kulturelle und wirtschaftliche Dynamik der Stadt muss nach dem Lockdown politisch und finanziell unterstützt werden. Auch die Zusammenarbeit mit dem Theater - zwischen Theater und Stadtgesellschaft - soll künftig wiederbelebt und ein kooperativer Austausch mit der neuen Intendanz aufgenommen werden.

Ziel sollte es sein, durch kulturelle Interventionen und konkrete Angebote die Lebendigkeit in der Stadt wieder zu erwecken, die touristische Attraktivität zu befördern und dadurch die Wirtschaftskraft insgesamt zu stärken.

Alles in allem müssen wir jetzt gemeinsam aktiv werden, um unsere Stadt vor langfristigen Verlusten und Fehlentwicklungen zu schützen, die die Lebensqualität der Menschen in Schwerin deutlich beeinträchtigen (zu befürchten sind Existenznöte bei Künstler:innen ebenso wie Insolvenzen bei Einzelhandel, Kinos, Dienstleistungsunternehmen, Hotels, Gastronomen etc.).

Sebastian Zien

Sabine Steffens